

Tätigkeitsbereich zur Mitgliederversammlung am 19. Mai 2016

AKTUELL

- Vollzug der bei der letzten Mitgliederversammlung beschlossenen Satzungsänderungen beim Registergericht
- Eintrag des neuen Vorstandes beim Notar
- Erfolgreiche Canetti/Zimmermann-Veranstaltung am 13. September 2015 bei der "Erftstädter Kulturzeit" (Diskussionsrunde mit Manfred Schoof, Dr. Stefan Strucken und Frank-Michael Rost sowie Hörspiel-Aufführung "Die Befristeten")
- Organisation der Veranstaltung am 24. April 2016 in Erftstadt (Einführungsvortrag, Konzertperformance "Présence" für Musiker und Tänzer mit Werken von Zimmermann und Denhoff, Compositionsworkshop mit Michael Denhoff, begleitendes Schulprojekt des Gymnasiums der Stadt Kerpen) – exemplarische Verwirklichung der BAZG-Zielsetzung, musikalische, musikwissenschaftliche und musikpädagogische Perspektiven zu verschränken
- Kontakte und Vorbereitungen für Projektanträge
 - Rheinenergie (Vorab EUR 1.000) und für 3 Jahre - Projektantrag zum 30. Juni 2016
 - Kunststiftung NRW - jeweils auf ein Jahr, aber langfristig vor allem auf 2018 hin – Projektantrag muss zum 30. Juni 2016 vorliegen.
- WDR – Hörspiel Kontakt
- weitere Perspektiven: zunehmende Vernetzung der BAZG mit regionalen und überregionalen Akteuren, z.B. Acht-Brücken-Festival, Kölner Musikhochschule, WDR
- Auf Anregung des Beirats Bemühungen, Aloys und Bernhard Kontarsky als Ehrenmitglieder für die BAZG zu gewinnen; Gespräche laufen

Dreijahresplan

Vorstand und Beirat haben sich einen Dreijahresplan gegeben, dessen Gerüst wie folgt aussieht:

- Veranstaltung eigener Konzerte in Erftstadt jeweils 1 pro Jahr / in Kooperation mit der Bernd-Alois-Zimmermann-Musikschule. Darüber hinaus wird versucht, mit den verschiedensten Partnern der NRW Regionen weitere Aufführungen der Konzerte auf den Weg zu bringen (Frühjahr)
- Beteiligung mit einem Beitrag an den Erftstädter Kulturzeit (jährlich im Frühherbst)
- Wiederholung des Preisträgerkonzertes des Bernd-Alois-Zimmermann-Stipendiums in Erftstadt
- Hörspielreihen in Köln und Bonn in Zusammenarbeit mit WDR und ggf. auch ACHT BRÜCKEN Festival

2018

- Kommunikationsplattform für alle Kontakte im Hinblick auf BAZ-Aktivitäten 2018: Koordination von Veranstaltungen zum Zimmermann-Jahr, dazu bereits Gespräche mit Schott-Verlag, Acht-Brücken-Festival, Kulturamt der Stadt Köln, WDR; Bettina Zimmermann etc.
- Bildung von Arbeitsgruppen zur Planung des Zimmermann-Jahres 2018: "Soldaten"-Symposion am 29.4.2018 an der Oper Nürnberg (Paland), Kammermusik-Projekt an der Musikhochschule Düsseldorf (Denhoff), Musikwissenschaftliches Symposion am 5.-7.4.2018 in der Kölner Musikhochschule (Kämper, Paland), Kompositionswettbewerb "Dorfmusik für Alois"/"Roi Ubu Reloaded" (Estl, Nonnenmann)

Köln/Hürth 27. März 2016

AvI/RP